



Intitulé : Agir pour la paix / Dispositif : Classe à PAC

Matières concernées: FRANÇAIS – HISTOIRE GEOGRAPHIE- EMC – ARTS APPLIQUES
Professeur(s) en co-animation : Mme BLUZAT, Mme CADORET

Classe(s) concernée(s) : TBHC

Intervenant sur le projet : Willy Zekid – auteur de BD, dessinateur de l'association « *Cartooning for peace* »

Description du projet : Il s'agit de mener plusieurs actions autour de la paix et de l'entente intergénérationnelle avec comme temps fort l'exposition itinérante de dessins de presse « **Dessins pour la paix** », la rencontre avec un dessinateur, la réalisation d'une BD et d'une exposition de photos symbolisant la rencontre entre plusieurs générations. Les élèves tiendront un journal de bord numérique pendant toute la durée du projet.

Les temps forts du projet :

- **L'exposition itinérante de l'association « *Cartooning for peace* »** : Elle est constituée de dessins réalisés par un réseau de dessinateurs, qui travaillent pour la paix et la compréhension entre les différentes cultures et religions à travers le monde. Cette exposition intitulée « **Dessins pour la paix** », ouverte à toutes les classes, pourra prendre place au CDI durant une période de 2 à 3 semaines et servira de support original à la construction de séquences et à la proposition d'activités pédagogiques pluridisciplinaires. Un dossier pédagogique accompagnant l'exposition servira de grille de lecture et favorisera la compréhension des dessins. Elle précédera l'intervention du dessinateur qui interviendra dans la classe à PAC.

→ **Objectifs** : S'interroger sur la liberté d'expression et la vision de l'actualité proposée par les dessins de presse.

Utiliser le dessin de presse comme outil de débat et de compréhension, comme moyen d'expression universel.

Apprendre à donner un sens à ces dessins en décodant les figures de style employées (Allégorie, personnification, comparaison ...) et les procédés humoristiques (caricature, jeux de mots, paradoxe ...) Comprendre le travail et l'engagement des dessinateurs.

Aiguiser le regard critique des élèves et encourager leur réflexion sur des événements d'actualité.

Aborder les problématiques suivantes : peut-on rire de tout ?, liberté d'expression et censure, liberté d'expression et religions, les droits de l'homme ...

- **La rencontre avec le dessinateur** : Le **lundi 12 décembre** (toute la journée): Partenaire du projet, le dessinateur Willy Zekid, interviendra après l'exposition dans la classe TBHC durant 10h. Il accompagnera les élèves dans leur réflexion sur la liberté d'expression et la censure, sur le dessin de presse et la caricature comme acte de résistance.

Son intervention se décomposera en plusieurs temps : projection d'un documentaire : « Résistants du 9^{ème} art » de Nicoletta Fagiolo, initiation à la BD, initiation au dessin de presse autour du thème : « Agir pour la paix » et réalisation d'une BD.

→ **Objectifs** : Rencontrer un artiste et l'interroger sur la liberté de la presse, sur son parcours de

dessinateur confronté à la censure.

S'initier à une expression et une pratique artistique.

Lire et comprendre le dessin de presse.

Réaliser une œuvre artistique en lien avec le thème : « Agir pour la paix ».

- **L'exposition de photos** : L'idée est de faire se rencontrer plusieurs générations en mettant en relation élèves du lycée et « séniors » de Sucy-en-Brie puis d'organiser une séance photos du type « inside out » de JR (un jeune et un sénior adoptant la même pose en grand format). Ces photos seront ensuite affichées dans l'établissement. La séance Photo est prévue au Club Montaleau de Sucy-en-Brie :
le lundi 21 novembre pour les serveurs et le mardi 22 novembre pour les cuisiniers.
→ **Objectifs** : Favoriser la rencontre et l'échange entre personnes de générations différentes.
Partager un moment de convivialité.

Intérêt du projet et motivations :

Ce projet transversal a pour vocation de sensibiliser les élèves à la liberté d'expression, à la paix et à la tolérance dans des démarches originales qui s'inscrivent parfaitement dans nos programmes de Lettres-Histoire et d'arts appliqués quel que soit le niveau de la classe. La possibilité d'accueillir une exposition dans notre établissement est toujours un évènement en soi, qui touche l'ensemble de la communauté éducative et vise par conséquent un large public.

Le dispositif classe à PAC permettant la rencontre avec un dessinateur et la réalisation d'une œuvre artistique est toujours très apprécié des élèves.

La réalisation de photos, quant à elle, sera une manière de décroquer les générations et de témoigner du respect des jeunes générations pour nos aînés.

Budget :

- Gratuité de l'exposition « **Dessins pour la paix** » : L'exposition est prêtée gracieusement par l'association et la MGEN dont elle est partenaire. L'échange se fait dans l'académie de Créteil d'établissement à établissement.

- 200 euros de la DAAC pour les interventions du dessinateur
- 300 euros de l'établissement pour le matériel nécessaire à la réalisation de la BD et à l'impression des photos.

Evaluation du projet :

Chaque élève pourra dans son journal de bord exprimer son ressenti sur les différentes étapes du projet. Par rapport aux dessins de presse et aux photos, il choisira celui/ celle qui a retenu son attention et confrontera son avis à celui de la classe. Lors de sa rencontre avec le dessinateur et avec une personne plus âgée, il préparera son questionnement. Il sera évalué en fonction de la pertinence de son intervention, de la qualité de son journal de bord et de son implication dans le projet.

Au CDI, un "livre d'or" sera mis à la disposition de chacun/chacune pour recueillir les impressions des visiteurs.